



เกณฑ์การแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 72

ปีการศึกษา 2567

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

สรุปกิจกรรมการแข่งขันกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

ชื่อกิจกรรม / รายการแข่งขัน	ระดับชั้น			ประเภท	หมายเหตุ
	ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3		
1. การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech) *	-	✓	✓	เดี่ยว	
2. การแข่งขันการเล่านิทาน (Story Telling) *	-	✓	✓	เดี่ยว	
3. การเขียนเรื่องสั้นภาษาอังกฤษประกอบภาพ (Pictorial Writing) *	-	✓	✓	เดี่ยว	
4. การแข่งขันพูด - ภาษาจีน *	-	✓	✓	ทีม 2 คน	
รวม	-	4	4		
รวม 4 กิจกรรม	8 รายการ				

* กิจกรรมเพิ่มเติม โดยอ้างอิงเกณฑ์การแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ 70 ปีการศึกษา 2565

กลุ่มกิจกรรมภาษาอังกฤษ (กิจกรรมที่ ๑ - ๓)

๑. การแข่งขันพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๔ - ๖
- ๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ๓
- ๑.๓ นักเรียนระดับชั้น ม.๔ - ๖

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ๑) นักเรียนระดับชั้น ป.๔ - ๖ จำนวน ๑ คน
- ๒) นักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ๓ จำนวน ๑ คน
- ๓) นักเรียนระดับชั้น ม.๔ - ๖ จำนวน ๑ คน

คุณสมบัติของนักเรียนผู้เข้าแข่งขัน

เป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - มัธยมศึกษาปีที่ ๖ ที่มีบิดาหรือมารดา หรือผู้ปกครองถือสัญชาติไทย หลักสูตรปกติ และหลักสูตรห้องเรียนพิเศษภาษาอังกฤษทุกประเภท สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานและสังกัดอื่น ๆ และต้องเป็นนักเรียนที่ไม่เคยไปศึกษา หรืออาศัยอยู่ต่างประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาราชการ นานเกิน ๖ เดือน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ หัวข้อเรื่องในการแข่งขันเป็นไปตามเนื้อหาในหลักสูตรกระทรวงศึกษาธิการของแต่ละระดับชั้นที่เหมาะสมกับการพูดแบบ Impromptu Speech ดังนี้

๓.๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๔ - ๖ หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน สิ่งแวดล้อมเวลาว่างและนันทนาการ และสุขภาพและสวัสดิการ ภายในวงคำศัพท์ประมาณ ๑,๐๕๐ - ๑,๒๐๐ คำ (คำศัพท์ที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม)

๓.๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ๓ หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน สิ่งแวดล้อมเวลาว่างและนันทนาการ สุขภาพและสวัสดิการ การศึกษาและอาชีพ การเดินทางท่องเที่ยว การบริการสถานที่ ภาษาและวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ภายในวงคำศัพท์ประมาณ ๒,๑๐๐ - ๒,๒๕๐ คำ (คำศัพท์ที่เป็นนามธรรมมากขึ้น)

๓.๑.๓ นักเรียนระดับชั้น ม.๔ - ๖ หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับตนเอง สิ่งแวดล้อม ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลเวลาว่างและนันทนาการ สุขภาพและสวัสดิการ การศึกษาและอาชีพ การเดินทางท่องเที่ยว การบริการสถานที่ ภาษา และวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ภายในวงคำศัพท์ประมาณ ๓,๖๐๐ - ๓,๗๕๐ คำ (คำศัพท์ที่มีระดับการใช้แตกต่างกัน)

๓.๒ คณะกรรมการกลางของการแข่งขันเป็นผู้กำหนดหัวข้อเรื่องที่จะใช้ในการแข่งขัน จำนวน ๘ - ๑๐ หัวข้อ และลงมติเลือก ๓ หัวข้อ สำหรับใช้ในการแข่งขันแต่ละระดับ นักเรียนมีสิทธิ์จับสลาก ๒ ครั้ง แล้วเลือกพูดเพียง ๑ หัวข้อ โดยให้เวลาเตรียมตัวก่อนการพูด ๕ นาที ผู้เข้าแข่งขันจะพูดตามหัวข้อเรื่องที่จับสลากได้

๓.๓ เวลาในการแข่งขัน

๑) ระดับชั้น ป. ๔ - ๖	ใช้เวลาในการพูด	๓ - ๔ นาที
๒) ระดับชั้น ม. ๑ - ๓	ใช้เวลาในการพูด	๔ - ๕ นาที
๓) ระดับชั้น ม. ๔ - ๖	ใช้เวลาในการพูด	๕ - ๖ นาที

๓.๔ เวลาในการพูด (บวก /ลบ ๓๐ วินาทีไม่ตัดคะแนน) ใช้เวลาน้อยหรือมากกว่าเวลาที่กำหนด ตัดนาทิละ ๑ คะแนน (ไม่รวมเวลาที่ใช้ในการแนะนำตัว)

๓.๕ ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันใช้อุปกรณ์หรือเอกสารอื่น ๆ บันทึกช่วยจำ หรือข้อมูลประกอบการพูด และอุปกรณ์สื่อสารทุกชนิดที่เอื้อต่อการแข่งขัน

๓.๖ ผู้เข้าแข่งขันเข้าห้องแข่งขันช้ากว่ากำหนดเวลา ให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการเป็นสิทธิ์ขาด

๓.๗ ไม่อนุญาตให้บุคคลที่ไม่เกี่ยวข้องกับการแข่งขันอยู่ในห้องหรือสถานที่จัดการแข่งขันในระหว่างการแข่งขัน

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๔.๑ ด้านเนื้อหา (Content)

๔๐ คะแนน

ประกอบด้วย

- เนื้อหามีความถูกต้องตามหัวข้อเรื่องที่กำหนด (Accuracy and Consistency) ๑๕ คะแนน
- ความถูกต้องของภาษาในรูปแบบการพูดสุนทรพจน์ (Form & Organization of Speech) ๑๐ คะแนน
- ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (Creativity) ๑๐ คะแนน
- การตอบคำถามเกี่ยวกับหัวข้อเรื่องที่จับสลากได้ ๕ คะแนน

๔.๒ ด้านความคล่องแคล่วในทักษะภาษา (Language Competence and Fluency) ๔๐ คะแนน

ประกอบด้วย

- การใช้ภาษาเหมาะสมกับระดับชั้น (Difficulty Level) ด้านศัพท์ (Vocabulary) ๑๐ คะแนน
- โครงสร้างและคำสันธาน (Structure & Connectors)
- ความสามารถด้านการออกเสียง การเน้นคำ การลงเสียงสูงต่ำ การเน้นคำสำคัญ ๑๕ คะแนน
- ในประโยคและจังหวะการหยุดในช่วงจบประโยค (Pronunciation, stress, Intonation, rhythm, pausing and pace)
- การใช้น้ำเสียงสอดคล้องกับเนื้อหาที่พูด (Tone) ๑๐ คะแนน
- การตอบคำถามเกี่ยวกับหัวข้อที่จับสลากได้ ๕ คะแนน

๔.๓ ความสำเร็จในการถ่ายทอด (Presentation) ๑๕ คะแนน

ประกอบด้วย

- ความสามารถในการสื่อถึงผู้ฟัง (Communication) ๑๐ คะแนน
- บุคลิก ท่าทาง (Personality) ๕ คะแนน

๔.๔ พูดในระยะเวลาที่กำหนด (Time)

๕ คะแนน

หมายเหตุ : กรณีนักเรียนพูดไม่ตรงตามหัวข้อที่จับสลากได้ กรรมการพิจารณาตัดคะแนนในส่วนเนื้อหาของเรื่องที่พูด

กรรมการจะตัดคะแนนในส่วนเนื้อหา (Content) ๔๐ คะแนน เป็น ๐ คะแนน

ตัวอย่างเกณฑ์การให้คะแนนการทดสอบการพูดสนทนา/พูดสุนทรพจน์

Scoring Rubric

รายละเอียด เกณฑ์การให้คะแนน	เนื้อหาที่มีความถูกต้องตามหัวข้อเรื่องที่กำหนด (Accuracy and Consistency) 15 คะแนน	ความถูกต้องของภาษาในรูปแบบการพูดสุนทรพจน์ (Form & Organization of Speech) 10 คะแนน	ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ (Creativity) 10 คะแนน	ความสามารถด้านการออกเสียง การเน้นคำสำคัญในประโยคและจังหวะการหยุดในช่วงจบประโยค 20 คะแนน
Excellent	13 - 15 Present ideas clearly. Be able to express ideas fluently.	9 - 10 Main idea, supporting idea, details, examples, and well organized.	9 - 10 New, relevant, and clear idea	16 - 20 Clear pronunciation. Use correct sentence and word stress. Produce clear sounds. Key words are pronounced correctly.
Good	9 - 12 Present ideas well enough to be understood.	7 - 8 Miss some of the main ideas, supporting idea, details, and examples.	7 - 8 New, relevant, and quite clear idea	11 - 15 Occasionally mispronounce sounds or stress syllables or key words incorrectly; however, listeners can understand ideas.
Satisfactory	5 - 8 Speak with some hesitation but can communicate basic ideas.	4 - 6 Contain main idea, details, but no examples.	4 - 6 General, somewhat relevant, and unclear idea	6 - 10 May pronounce key words incorrectly or use inappropriate stress. Listeners can understand main ideas but may not understand all details.
Needs Improvement	1 - 4 Attempt to speak, but has difficulty communicating basic ideas.	1 - 3 Confusing main ideas and details with limited organization.	1 - 3 General, irrelevant, and unclear idea	1 - 5 Pronunciation makes meaning unclear which causes misunderstanding. Listeners cannot understand one or more important ideas.

หมายเหตุ : สามารถปรับใช้ในการให้คะแนน Impromptu Speech ได้แหล่งที่มา : Cambridge University, UK และ ORTESOL 2008, Mt. Hood Community College

๕. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ – ๑๐๐	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ ๗๐ – ๗๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ ๖๐ – ๖๙	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตรเข้าร่วมการแข่งขัน เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

๖. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๓ - ๕ คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๓ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี ประกอบด้วย

๑. เจ้าของภาษา ๑ คน (Native Speaker)
๒. ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ/ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาอังกฤษ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่เป็นครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ ๑ - ๓

สถานที่ทำการแข่งขัน

จัดสถานที่แข่งขันเป็น ๓ ห้อง ดังนี้

ห้องที่ ๑ ห้องเก็บตัว หลังจากผู้เข้าแข่งขันทุกคนลงทะเบียนและรายงานตัวเรียบร้อยแล้ว ให้จับสลากลำดับการแข่งขันแล้วนั่งรอในห้อง และควรมีผู้ประสานงานที่มีคุณสมบัติในการช่วยนักเรียนผ่อนคลายจากความตื่นเต้นกังวล

ห้องที่ ๒ ห้องเตรียมตัวก่อนการแข่งขัน (อาจใช้มุมใดมุมหนึ่งของห้องที่ ๑) นักเรียนเข้ามาทีละคนตามลำดับก่อนเวลาพูด ๗ นาที จากนั้นจับสลากหัวข้อเรื่อง แล้วเขียนเรื่องคร่าว ๆ ใส่กระดาษที่กรรมการเตรียมไว้ให้ภายในเวลา ๕ นาที (กรรมการจับเวลาเพื่อความยุติธรรม)

ห้องที่ ๓ ห้องจัดการแข่งขัน

หมายเหตุ :

- ไม่อนุญาตให้บุคคลใด ๆ เข้า - ออกห้องแข่งขันในระหว่างที่ผู้เข้าแข่งขันกำลังพูด ต้องให้ผู้เข้าแข่งขันพูดจบก่อนจึงสามารถเข้า - ออกห้องแข่งขันได้
- ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันร้องเพลงหรือใช้อุปกรณ์ใด ๆ ประกอบการแข่งขันพูด
- ผู้เข้าแข่งขันต้องสวมชุดนักเรียนและยืนพูดให้เห็นเต็มตัว

๗. การแข่งขันระดับภูมิภาคและระดับชาติ

๗.๑ ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ ๑ จากการแข่งขันระดับภูมิภาค ถือเป็นผู้ชนะระดับชาติ (เขตตรวจราชการ : Cluster)

๗.๒ ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า ๓ คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๑ เท่ากัน ให้ดูข้อที่ ๒ ผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๒ มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ ๒ เท่ากัน ให้ดูในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

ระเบียบการจัดการแข่งขันการพูดภาษาอังกฤษ (Impromptu Speech)

คณะกรรมการดำเนินงาน

วางแผนการดำเนินงานจัดการแข่งขัน

๑. จำนวนคณะกรรมการตามจุดต่าง ๆ

ลงทะเบียนรับรายงานตัว ๓ - ๕ คน ทำหน้าที่รับลงทะเบียน ตรวจสอบรายชื่อให้ถูกต้อง จับสลากจัดลำดับเข้าร่วมการแข่งขันให้นักเรียนให้เรียบร้อย เขียนชื่อ นามสกุลในแบบรายงานตัว ๒ ชุด

๒. พิธีกร ๑ - ๒ คน

ชี้แจงระเบียบการแข่งขัน มารยาทในการแข่งขัน สร้างบรรยากาศที่ดี และดูแลนักเรียน ก่อนการแข่งขัน

๓. กรรมการตัดสิน ๓ - ๕ คน ควรมีชาวต่างชาติ ๑ คน

- ตัดสินการแข่งขันตามเกณฑ์ด้วยความยุติธรรม
- การถามคำถามต้องถามหลังจากผู้เข้าแข่งขันพูดเสร็จในทุกระดับ จำนวน ๑ คำถาม โดยคำถามจะสัมพันธ์กับหัวข้อที่ผู้เข้าแข่งขันจับฉลากหัวข้อได้ และคนถามควรเป็นชาวต่างชาติ (Native Speaker) เพื่อจะได้เป็นมาตรฐานและตรวจสอบความเข้าใจในเนื้อหาที่นักเรียนพูด
- สรุปผลคะแนนของนักเรียนที่แข่งขันทั้งหมด ส่งฝ่ายประมวลผลเพื่อประกาศผลคะแนน

๔. คณะกรรมการจับเวลา ๑ คน

กรรมการจับเวลาควรมีอุปกรณ์ ดังนี้ นาฬิกาจับเวลา ป้าย ๓ สี (เขียว แดง เหลือง) สีเขียว หมายถึง เริ่มพูดได้ สีเหลือง หมายถึง เตือนก่อนหมดเวลา ๑ นาที และสีแดง หมายถึง หมดเวลาในการพูด แต่ผู้พูดสามารถพูดต่อได้ ๓๐ วินาที โดยไม่โดนหักคะแนน การจับเวลาจะเริ่มหลังจากที่นักเรียนแนะนำตัวและพูดหัวข้อ

๕. กรรมการที่ดูแลนักเรียนที่เข้าแข่งขัน ๑ คน

- คุณสมบัติของกรรมการที่ดูแลนักเรียนต้องเป็นผู้มีจิตวิญญูสูง เพราะนักเรียนที่เข้าแข่งขัน อาจมีความกดดันและความเครียดในขณะเตรียมตัวก่อนการแข่งขัน
- จัดเตรียมกระดาษ A๔ ดินสอ และยางลบ วางไว้ที่โต๊ะเพื่อให้นักเรียนร่างคำพูด
- จัดบันทึกหัวข้อการพูดลงในแบบรายงานตัวทั้ง ๒ ใบ ให้พิธีกรและคณะกรรมการ พร้อมส่งตัวนักเรียนเข้าห้องแข่งขัน

๖. กรรมการเตรียมหัวข้อ ในการแข่งขันให้เป็นไปตามเนื้อหา

นักเรียนระดับชั้น ป.๔ - ๖ หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน สิ่งแวดล้อม เวลาว่างและนันทนาการ และสุขภาพและสวัสดิการ ภายในวงคำศัพท์ประมาณ ๑,๐๕๐ - ๑,๒๐๐ คำ (คำศัพท์ที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม) แต่ไม่ควรตั้งหัวข้อเรื่อง Myself, Family, school ควรตั้งคำถามที่ให้ผู้เข้าแข่งขันได้บูรณาการทางด้านความคิด เช่น หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อม (Environment) หัวข้อเรื่องควรเป็น How to save the energy เป็นต้น

นักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ๓ หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว โรงเรียน สิ่งแวดล้อม เวลาว่างและนันทนาการ สุขภาพและสวัสดิการ การศึกษาและอาชีพ การเดินทางท่องเที่ยว การบริการ สถานที่ ภาษาและวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ภายในวงคำศัพท์ประมาณ ๒,๑๐๐ - ๒,๒๕๐ คำ (คำศัพท์ที่เป็นนามธรรมมากขึ้น) แต่ไม่ควรตั้งหัวข้อเรื่อง Myself, Family, Environment ควรตั้งคำถามที่ให้ผู้เข้าแข่งขันได้บูรณาการ

ทางด้านความคิด เช่น หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (Science and Technology) หัวข้อเรื่องควรเป็น The influence of online marketing in Thailand เป็นต้น

นักเรียนระดับชั้น ม.๔ - ๖ หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับตนเอง สิ่งแวดล้อม ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลเวลาว่างและนันทนาการ สุขภาพและสวัสดิการ การศึกษาและอาชีพ การเดินทางท่องเที่ยว การบริการสถานที่ ภาษาและวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ภายในวงคำศัพท์ประมาณ ๓,๖๐๐ – ๓,๗๕๐ คำ (คำศัพท์ที่มีระดับการใช้แตกต่างกัน) แต่ไม่ควรตั้งหัวข้อเรื่อง Myself, Family, Environment ควรตั้งคำถามที่ให้ผู้เข้าแข่งขันได้บูรณาการทางด้านความคิด ตัวอย่างเช่น หัวข้อเรื่องเกี่ยวกับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (Science and Technology) หัวข้อเรื่องควรเป็น The effects of digital learning in schools เป็นต้น

๗. รูปแบบการจัดห้องแข่งขัน

- จุดลงทะเบียน
- ห้องเก็บตัวและห้องเตรียมตัวควรเป็นห้องที่ไม่มีเสียงดังรบกวน
- ภายในห้องแข่งขัน ควรจัดดังนี้
 ๑. โต๊ะและเก้าอี้สำหรับกรรมการตัดสิน ๓ - ๕ คน
 ๒. โต๊ะและเก้าอี้สำหรับกรรมการจับเวลา ๑ คน

หมายเหตุ : การจัดรูปแบบการแข่งขันนี้เป็นรูปแบบของการแข่งขันระดับชาติ ซึ่งในระดับภาคและระดับเขตพื้นที่การศึกษา อาจปรับได้ตามความเหมาะสม แต่ให้ยึดแนวปฏิบัติในเกณฑ์นี้

๒. การแข่งขันการเล่านิทาน (Storytelling)

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๔ - ๖
- ๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ๓
- ๑.๓ นักเรียนระดับชั้น ม.๔ - ๖

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ๑) นักเรียนระดับชั้น ป.๔ - ๖ จำนวน ๑ คน
- ๒) นักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ๓ จำนวน ๑ คน
- ๓) นักเรียนระดับชั้น ม.๔ - ๖ จำนวน ๑ คน

คุณสมบัติของนักเรียนผู้เข้ารับการแข่งขัน

เป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - มัธยมศึกษาปีที่ ๖ ที่มีบิดาหรือมารดา หรือผู้ปกครอง ถิ่นสัญชาติไทย หลักสูตรปกติ และหลักสูตรห้องเรียนพิเศษภาษาอังกฤษทุกประเภท สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานและสังกัดอื่น ๆ และต้องเป็นนักเรียนที่ไม่เคยไปศึกษา หรืออาศัยอยู่ ต่างประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาราชการ นานเกิน ๖ เดือน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ นิทานที่ใช้แข่งขัน เป็นนิทานพื้นบ้านของไทย นิทานของต่างประเทศ หรือนิทานอีสป

๓.๒ เวลาในการแข่งขัน

- ๑) ระดับชั้น ป. ๔ - ๖ เวลา ๕ - ๖ นาที
- ๒) ระดับชั้น ม. ๑ - ๓ เวลา ๖ - ๗ นาที
- ๓) ระดับชั้น ม. ๔ - ๖ เวลา ๗ - ๘ นาที

(บวก/ลบ ๓๐ วินาทีไม่ตัดคะแนน) ใช้เวลาน้อยหรือเกินกว่าเวลาที่กำหนด ตัดนาทิละ ๑ คะแนน

๓.๓ ผู้เข้าแข่งขันต้องส่งบทนิทาน จำนวน ๕ ชุด ให้กรรมการตัดสินก่อนการแข่งขันล่วงหน้า ๑ วัน นับหลังจากแจ้งวันที่แข่งขัน

๓.๔ ขณะแข่งขัน ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันใช้อุปกรณ์หรือเอกสารอื่น ๆ บันทึกช่วยจำ หรือข้อมูล ประกอบการเล่านิทาน และอุปกรณ์สื่อสารทุกชนิดที่เอื้อต่อการแข่งขัน

๓.๕ ผู้เข้าแข่งขันเข้าห้องแข่งขันช้ากว่ากำหนดเวลา ให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการเป็นสิทธิ์ขาด

๓.๖ ไม่อนุญาตให้บุคคลที่ไม่เกี่ยวข้องกับการแข่งขันอยู่ในห้องหรือสถานที่จัดการแข่งขันในระหว่าง การแข่งขัน

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๔.๑ เนื้อเรื่อง (Content) ประกอบด้วย

- เนื้อเรื่องมีความน่าสนใจ เหมาะสมกับวัย
- รูปแบบการเล่าเรื่อง การนำเสนอ (Form & Organization)
- ข้อคิดในการนำเสนอ (Moral)

๓๕ คะแนน

๑๕ คะแนน

๑๐ คะแนน

๑๐ คะแนน

๔.๒ ความคล่องแคล่วด้านการใช้ภาษา (Language Competence) ประกอบด้วย

๖๐ คะแนน

- ใช้ภาษาถูกต้องคำศัพท์ โครงสร้างคำสนทนาและความเหมาะสมกับระดับชั้น
- ความสามารถด้านการออกเสียง (Pronunciation)
- การใช้น้ำเสียง และอารมณ์สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง (Tone)

๒๐ คะแนน

๒๐ คะแนน

๒๐ คะแนน

๔.๓ เล่าตามเวลาที่กำหนด (Time)

๕ คะแนน

หมายเหตุ : การแต่งกายชุดนักเรียน โดยไม่มีการใช้อุปกรณ์ประกอบการเล่าเรื่อง

๕. เกณฑ์การตัดสิน

- ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
- ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
- ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตรเข้าร่วมการแข่งขัน เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่นผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

๖. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๓ - ๕ คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๓ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี ประกอบด้วย

๑. เจ้าของภาษา ๑ คน (Native Speaker)
๒. ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ / ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาอังกฤษ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่เป็นครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ ๑ - ๓

สถานที่ทำการแข่งขัน

จัดสถานที่แข่งขันเป็น ๒ ห้อง ดังนี้

ห้องที่ ๑ ห้องเก็บตัว หลังจากผู้เข้าแข่งขันทุกคนลงทะเบียนและรายงานตัวเรียบร้อยแล้ว ให้จับสลากลำดับการแข่งขันแล้วนั่งรอในห้อง และควรมีผู้ประสานงานที่มีคุณสมบัติในการช่วยนักเรียนผ่อนคลายจากความตื่นเต้นกังวล

ห้องที่ ๒ ห้องจัดการแข่งขัน

หมายเหตุ

- ไม่อนุญาตให้บุคคลใด ๆ เข้า - ออกห้องแข่งขันในระหว่างที่ผู้เข้าแข่งขันกำลังเล่นกีฬานาน ต้องให้ผู้เข้าแข่งขันเล่นกีฬานานจบก่อนจึงสามารถเข้า - ออกห้องแข่งขันได้
- ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันร้องเพลงหรือใช้อุปกรณ์ใด ๆ ประกอบการเล่นกีฬานาน
- ผู้เข้าแข่งขันต้องสวมชุดนักเรียนและยืนพูดให้เห็นเต็มตัว

๗. การเข้าแข่งขันระดับภูมิภาคและระดับชาติ

๗.๑ ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ ๑ จากการแข่งขันระดับภูมิภาค ถือเป็นผู้ชนะระดับชาติ (เขตตรวจราชการ: Cluster)

๗.๒ ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า ๓ คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๑ เท่ากัน ให้ดูข้อที่ ๒ ผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๒ มากกว่า ถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ ๒ เท่ากัน ให้ดูในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

ระเบียบการจัดการแข่งขันการเล่านิทาน (Storytelling)

คณะกรรมการดำเนินงาน

วางแผนการดำเนินงานจัดการแข่งขัน

๑. จำนวนคณะกรรมการตามจุดต่าง ๆ

ลงทะเบียนรับรายงานตัว ๓ - ๕ คน ทำหน้าที่รับลงทะเบียน ตรวจสอบรายชื่อให้ถูกต้อง จับสลากจัดลำดับเข้าร่วมการแข่งขันให้นักเรียนให้เรียบร้อย เขียนชื่อ นามสกุลในแบบรายงานตัว ๒ ชุด

๒. พิธีกร ๑ - ๒ คน

ชี้แจงระเบียบการแข่งขัน มารยาทในการแข่งขัน สร้างบรรยากาศที่ดี และดูแลนักเรียน ก่อนการแข่งขัน

๓. กรรมการตัดสิน ๓ - ๕ คน ควรมีชาวต่างชาติ ๑ คน (Native Speaker)

- ตัดสินการแข่งขันตามเกณฑ์ด้วยความยุติธรรม
- สรุปผลคะแนนของนักเรียนที่แข่งขันทั้งหมด ส่งฝ่ายประมวลผลเพื่อประกาศผลคะแนน

๔. คณะกรรมการจับเวลา ๑ คน

กรรมการจับเวลาควรมีอุปกรณ์ ดังนี้ นาฬิกาจับเวลา ป้าย ๓ สี (เขียว แดง เหลือง) สีเขียว หมายถึง เริ่มเล่านิทานได้ สีเหลือง หมายถึง เตือนก่อนหมดเวลา ๑ นาที และสีแดง หมายถึง หมดเวลาในการเล่านิทาน แต่ผู้สามารถพูดต่อได้ ๓๐ วินาที โดยไม่โดนหักคะแนน การจับเวลาจะเริ่มหลังจากที่นักเรียนแนะนำตัว และพูดหัวข้อนิทาน

๕. กรรมการที่ดูแลนักเรียนที่เข้าแข่งขัน ๑ คน

- คุณสมบัติของกรรมการที่ดูแลนักเรียนต้องเป็นผู้มีจิตวิญญูสูง เพราะนักเรียนที่เข้าแข่งขัน อาจมีความกดดันและความเครียดในขณะเตรียมตัวก่อนการแข่งขัน
- ส่งตัวนักเรียนเข้าห้องแข่งขัน

๖. รูปแบบการจัดห้องแข่งขัน

- จุดลงทะเบียน
- ห้องเก็บตัวควรเป็นห้องที่ไม่มีเสียงดังรบกวน
- ภายในห้องแข่งขัน ควรจัดดังนี้
 ๑. โต๊ะและเก้าอี้สำหรับกรรมการตัดสิน ๓ - ๕ คน
 ๒. โต๊ะและเก้าอี้สำหรับกรรมการจับเวลา ๑ คน

หมายเหตุ : การจัดรูปแบบการแข่งขันนี้เป็นรูปแบบของการแข่งขันระดับชาติ ซึ่งในระดับภาคและระดับเขตพื้นที่การศึกษา อาจปรับได้ตามความเหมาะสม แต่ให้ยึดแนวปฏิบัติในเกณฑ์นี้

๓. การเขียนเรื่องสั้นภาษาอังกฤษประกอบภาพ (Pictorial Writing)

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๑.๑ นักเรียนระดับชั้น ป.๔ - ๖
- ๑.๒ นักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ๓
- ๑.๓ นักเรียนระดับชั้น ม.๔ - ๖

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันประเภทเดี่ยว

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- ๑) นักเรียนระดับชั้น ป.๔ - ๖ จำนวน ๑ คน
- ๒) นักเรียนระดับชั้น ม.๑ - ๓ จำนวน ๑ คน
- ๓) นักเรียนระดับชั้น ม.๔ - ๖ จำนวน ๑ คน

คุณสมบัติของนักเรียนผู้เข้ารับการแข่งขัน

เป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - มัธยมศึกษาปีที่ ๖ ที่มีบิดาหรือมารดา หรือผู้ปกครอง ถือสัญชาติไทย หลักสูตรปกติ และหลักสูตรห้องเรียนพิเศษภาษาอังกฤษทุกประเภท สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานและสังกัดอื่น ๆ และต้องเป็นนักเรียนที่ไม่เคยไปศึกษา หรืออาศัยอยู่ต่างประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาราชการ นานเกิน ๖ เดือน

๓. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ ภาพที่ใช้ในการแข่งขันควรเป็นภาพที่เกี่ยวกับโรงเรียน ประเพณีอันดีงาม สถานที่ท่องเที่ยวของไทย ผลิตภัณฑ์ทางการเกษตรหรือผลิตภัณฑ์ท้องถิ่นในชุมชนของไทย หรือการรณรงค์สิ่งแวดล้อมในประเทศไทย และมีคำที่กำหนดให้ใช้ในการบรรยายภาพประมาณ ๕ - ๑๕ คำ โดยคณะกรรมการจัดเตรียมภาพพิมพ์สี ขนาด A๔ สามารถเห็นได้ชัดเจน จำนวน ๕ ภาพ และแจ้งให้ผู้เข้าแข่งขันทราบในวันทำการแข่งขัน โดยกำหนดจำนวนคำในการเขียนเรื่องสั้นภาษาอังกฤษประกอบภาพในแต่ละระดับชั้น ดังนี้

๓.๑.๑ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ ไม่ต่ำกว่า ๑๐๐ คำ และมีคำที่ใช้กำหนดให้ใช้ประกอบภาพ จำนวน ๕ คำ เขียนด้วยปากกาสีน้ำเงิน หรือสีดำ โดยใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะวิธีเขียน (กรณีแก้ไขคำผิด ควรลบให้สะอาด และเขียนตัวอักษรให้ชัดเจน) เวลาในการเขียน ๔๐ นาที

๓.๑.๒ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๓ ไม่ต่ำกว่า ๑๕๐ คำ และมีคำที่ใช้กำหนดให้ใช้ประกอบภาพ จำนวน ๑๐ คำ เขียนด้วยปากกาสีน้ำเงิน หรือสีดำ โดยใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะวิธีเขียน (กรณีแก้ไขคำผิด ควรลบให้สะอาด และเขียนตัวอักษรให้ชัดเจน) เวลาในการเขียน ๕๐ นาที

๓.๑.๓ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ - ๖ ไม่ต่ำกว่า ๒๐๐ คำ และมีคำที่ใช้กำหนดให้ใช้ประกอบภาพจำนวน ๑๕ คำ เขียนด้วยปากกาสีน้ำเงิน หรือสีดำ โดยใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะวิธีเขียน (กรณีแก้ไขคำผิด ควรลบให้สะอาด และเขียนตัวอักษรให้ชัดเจน) เวลาในการเขียน ๖๐ นาที

๓.๒ ผู้เข้าแข่งขันจัดเตรียมกระดาษรายงานมีเส้น ขนาด A๔ และอุปกรณ์ประกอบการเขียน เพื่อใช้ในการแข่งขัน จำนวน ไม่เกิน ๓ แผ่น โดยแสดงให้เห็นคณะกรรมการตรวจสอบก่อนการแข่งขัน

๓.๓ ประธานคณะกรรมการตัดสินเป็นผู้จับสลากภาพที่จะใช้ในการแข่งขัน ๑ ภาพ ก่อนการแข่งขัน

๔. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

๑. ด้านเนื้อหา ประกอบด้วย

๓๐ คะแนน

- เนื้อหา มีความสอดคล้องกับภาพการแข่งขันที่กำหนด ๑๐ คะแนน
- เนื้อหา สัมพันธ์กับหัวข้อที่เขียน ๑๐ คะแนน
- ตั้งชื่อเรื่องอย่างสร้างสรรค์ มีความน่าสนใจ กระชับ และเข้าใจง่าย สอดคล้องกับภาพที่กำหนด ๕ คะแนน
- ลำดับข้อความ ความคิดต่อเนื่อง และความสอดคล้องกัน ๕ คะแนน

๒. ด้านการถ่ายทอดเนื้อเรื่อง ประกอบด้วย

๓๐ คะแนน

- ลำดับการถ่ายทอดเป็นไปตามขั้นตอนรูปแบบการเขียน มีลำดับ ประโยคใจความหลัก และประโยคสนับสนุนที่สอดคล้องกัน ๑๐ คะแนน
- ปรากฏใจความสำคัญ อย่างน้อย ๑ ใจความของแต่ละย่อหน้า ๕ คะแนน
- ใช้กลวิธีที่น่าสนใจในการถ่ายทอด เช่น ยกตัวอย่าง ทฤษฎี หลักปรัชญา สำนวน เป็นต้น ๑๐ คะแนน
- สามารถกระตุ้นและดึงดูดความสนใจของผู้อ่านได้ ๕ คะแนน

๓. ด้านการสรุป ประกอบด้วย

๒๕ คะแนน

- มีเนื้อหา สัมพันธ์กับส่วนเนื้อหาอื่น ๆ ๕ คะแนน
- มีเนื้อหา กล่าวปิด ไม่ปรากฏรายละเอียดที่ซ้ำกับเนื้อเรื่อง ๕ คะแนน
- ใช้กลวิธีที่น่าสนใจในการสรุป ดึงดูดใจ เช่น สังเขปสาระสำคัญทั้งหมด เน้นย้ำประเด็นหลัก ตั้งคำถามให้ผู้อ่านครุ่นคิด เสนอข้อคิดหรือคติเตือนใจ คำคม บทร้อยกรอง ฯลฯ ๑๐ คะแนน
- ใช้คำที่กำหนดให้ ครบตามจำนวนเกณฑ์ที่กำหนด ๕ คะแนน

๔. ด้านการใช้ภาษา ประกอบด้วย

๑๕ คะแนน

- ใช้คำศัพท์ ไวยากรณ์ หรือสำนวนได้อย่างถูกต้องเหมาะสม ๑๐ คะแนน
- ร้อยเรียงประโยคภาษาอังกฤษได้อย่างถูกต้องเหมาะสม ๕ คะแนน

๕. เกณฑ์การตัดสิน

- ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการเห็นเป็นอย่างอื่นผลการตัดสินของ

คณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

หมายเหตุ : กรณีนักเรียนเขียนเนื้อเรื่องไม่ตรงตามภาพที่จับสลาก ให้กรรมการพิจารณาตัดคะแนนในส่วนเนื้อหา

๖. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๓ - ๕ คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๓ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษเป็นอย่างดี ประกอบด้วย

๑. เจ้าของภาษา ๑ คน (Native Speaker)
๒. ครูผู้สอนภาษาอังกฤษ / ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาอังกฤษ

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่เป็นครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ ๑ - ๓

สถานที่ทำการแข่งขัน

จัดสถานที่แข่งขันเป็น ๒ ห้อง ดังนี้

ห้องที่ ๑ ห้องเก็บตัว หลังจากผู้เข้าแข่งขันทุกคนลงทะเบียนและรายงานตัวเรียบร้อยแล้ว ให้จับสลากลำดับที่นั่งแข่งขันแล้วนั่งรอในห้อง และควรมีผู้ประสานงานที่มีคุณสมบัติในการช่วยนักเรียนผ่อนคลายจากความตื่นเต้นกังวล

ห้องที่ ๒ ห้องแข่งขัน ผู้เข้าแข่งขันนั่งตามลำดับที่นั่ง จากนั้นให้ประธานคณะกรรมการตัดสินการแข่งขันเป็นผู้จับสลากภาพที่จะใช้ในการแข่งขัน กรรมการแจ้งคำศัพท์ที่กำหนดให้ใช้ประกอบการบรรยายภาพด้วยการติดบัตรคำ หรือเขียนคำบนกระดานที่ผู้เข้าแข่งขันทุกคนสามารถมองเห็นได้อย่างชัดเจน เมื่อผู้เข้าแข่งขันพร้อม ให้ผู้เข้าแข่งขันเขียนเรื่องราว ๆ ใส่กระดาษที่กรรมการเตรียมไว้ให้ ภายในเวลา ๕ นาที (กรรมการจับเวลาเพื่อความยุติธรรม) แล้วจึงเริ่มการแข่งขัน

หมายเหตุ

- ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันใช้อุปกรณ์หรือเอกสารอื่น ๆ บันทึกช่วยจำ ข้อมูลประกอบการเขียนหรือพจนานุกรมทุกประเภท และอุปกรณ์สื่อสารทุกชนิดที่เอื้อต่อการแข่งขัน
- ไม่อนุญาตให้บุคคลใด ๆ เข้า - ออกห้องแข่งขันในระหว่างที่ผู้เข้าแข่งขันกำลังทำการแข่งขัน ต้องให้การแข่งขันเสร็จสิ้นก่อนจึงสามารถเข้า - ออกห้องแข่งขันได้
- ให้คณะกรรมการนั่งประจำที่ที่สามารถมองเห็นผู้เข้าแข่งขันได้อย่างทั่วถึง
- ผู้แข่งขันสวมชุดนักเรียน

๗. การเข้าแข่งขันระดับภูมิภาคและระดับชาติ

๗.๑ ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ ๑ จากการแข่งขันระดับภูมิภาค ถือเป็นผู้ชนะระดับชาติ (เขตตรวจราชการ: Cluster)

๗.๒ ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า ๓ คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๑ เท่ากัน ให้ดูข้อที่ ๒ ผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๒ มากกว่า ถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ ๒ เท่ากัน ให้ดูในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

ระเบียบการจัดการแข่งขันการเขียนเรื่องสั้นภาษาอังกฤษประกอบภาพ (Pictorial Writing)

คณะกรรมการดำเนินงาน

วางแผนการดำเนินงานจัดการแข่งขัน

๑. จำนวนคณะกรรมการตามจุดต่าง ๆ

ลงทะเบียนรับรายงานตัว ๓ - ๕ คน ทำหน้าที่รับลงทะเบียน ตรวจสอบรายชื่อให้ถูกต้อง จับสลากลำดับที่นั่งให้เรียบร้อย เขียนชื่อ นามสกุลในแบบรายงานตัว ๒ ชุด

๒. พิธีกร ๑ - ๒ คน

ชี้แจงระเบียบการแข่งขัน มารยาทในการแข่งขัน สร้างบรรยากาศที่ดี ดูแลนักเรียน ก่อนการแข่งขัน

๓. กรรมการตัดสิน ๓ - ๕ คน ควรมีชาวต่างชาติ ๑ คน (Native Speaker)

- ตัดสินการแข่งขันตามเกณฑ์ด้วยความยุติธรรม
- สรุปผลคะแนนของนักเรียนที่แข่งขันทั้งหมด ส่งฝ่ายประมวลผลเพื่อประกาศผลคะแนน

๔. คณะกรรมการจับเวลา ๑ คน

กรรมการจับเวลาควรมีอุปกรณ์ ดังนี้ นาฬิกาจับเวลาในการแข่งขัน โดยกรรมการผู้จับเวลา ให้สัญญาณ จำนวน ๓ ครั้ง ประกอบด้วย ครั้งที่ ๑ ให้สัญญาณเริ่มเขียน ครั้งที่ ๒ ให้สัญญาณก่อนหมดเวลา ๑๕ นาที และครั้งที่ ๓ ให้สัญญาณหมดเวลา

๕. กรรมการที่ดูแลนักเรียนที่เข้าแข่งขัน ๑ คน

- คุณสมบัติของกรรมการที่ดูแลนักเรียนต้องเป็นผู้มีจิตวิทยาสูง เพราะนักเรียนที่เข้าแข่งขัน จะมีความกดดันและความเครียดในขณะเตรียมตัวก่อนแข่งขัน
- ส่งตัวนักเรียนเข้าห้องแข่งขัน และพานักเรียนออกจากห้องแข่งขันเมื่อหมดเวลา

๖. รูปแบบการจัดห้องแข่งขัน

- จุดลงทะเบียน
- ห้องเก็บตัวนักเรียน ควรเป็นห้องที่ไม่มีเสียงดังรบกวน
- ภายในห้องแข่งขัน ควรจัดดังนี้

๑. มีหมายเลขอยู่มุมขวาด้านบนของโต๊ะทุกตัวตามจำนวนและลำดับผู้เข้าแข่งขัน โดยมีการเว้นระยะห่างที่เหมาะสม มีความสะอาด ไม่มีร่องรอยและไม่มีพื้นผิวขรุขระ

๒. โต๊ะและเก้าอี้สำหรับกรรมการตัดสิน ๓ - ๕ คน

๓. โต๊ะและเก้าอี้สำหรับกรรมการจับเวลา ๑ คน

หมายเหตุ : การจัดรูปแบบการแข่งขันนี้เป็นรูปแบบของการแข่งขันระดับชาติ ซึ่งในระดับภาคและระดับเขต พื้นที่การศึกษา อาจปรับได้ตามความเหมาะสม แต่ให้ยึดแนวปฏิบัติในเกณฑ์นี้

กลุ่มกิจกรรมภาษาจีน (กิจกรรมที่ ๔ - ๕)

๔. การแข่งขันพูดภาษาจีน

๑. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๑) นักเรียนระดับชั้น ป. ๔ - ๖
- ๒) นักเรียนระดับชั้น ม. ๑ - ๓
- ๓) นักเรียนระดับชั้น ม. ๔ - ๖

คุณสมบัติของนักเรียนผู้เข้ารับการแข่งขัน

๑.๑ เป็นนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ - มัธยมศึกษาปีที่ ๖ ที่มีสัญชาติไทยโดยกำเนิด ซึ่งมีบิดาและมารดา หรือผู้ปกครองถือสัญชาติไทย โดยกำเนิด

สำหรับนักเรียนที่มีสัญชาติไทยโดยกำเนิดที่มีบิดาและมารดา หรือผู้ปกครอง เป็นชาวเขาเผ่าต่าง ๆ ที่ไม่มีใบสูติบัตรและสำเนาทะเบียนบ้าน ชัดเจน แต่พิสูจน์ได้ว่าเกิดในประเทศไทย และมีเอกสารรับรองเป็นลายลักษณ์อักษร โดยมีผู้รับรองในระบบราชการที่เชื่อถือได้ เช่น กำนัน ผู้ใหญ่บ้าน เป็นผู้รับรอง ให้ถือเสมือนว่ามีสัญชาติไทยให้เข้าร่วมการแข่งขันได้

๑.๒ เป็นนักเรียนที่กำลังเรียนและต้องเรียนอย่างต่อเนื่องตลอดทั้งปีการศึกษา ๒๕๖๕ ในหลักสูตรปกติ และหลักสูตรโปรแกรมพิเศษทุกประเภทในวิชาที่สมัครแข่งขัน ซึ่งจัดโดยโรงเรียนที่ส่งนักเรียนเข้าแข่งขัน สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานและสังกัดอื่น ๆ และต้องเป็นนักเรียนที่ไม่เคยไปศึกษา หรืออาศัยอยู่ต่างประเทศที่ใช้ภาษาจีนเป็นภาษาราชการและภาษาท้องถิ่น นานเกิน ๖ เดือน

๒. เอกสารหลักฐานที่ผู้แข่งขันต้องนำมาแสดงในวันแข่งขัน

๒.๑ เอกสารทะเบียนแสดงผลการเรียน (ปพ.๑) ที่เป็นปัจจุบัน โดยมีผู้อำนวยการโรงเรียนลงนามรับรอง พร้อมประทับตราโรงเรียน

หมายเหตุ ในเอกสารทะเบียนแสดงผลการเรียน (ปพ.๑) ต้องแสดงผลการเรียนของภาคเรียนที่ ๑ ของปีการศึกษา ๒๕๖๕ และต้องแสดงรายวิชาที่นักเรียนเรียนในภาคเรียนที่ ๒ ของปีการศึกษา ๒๕๖๕ ด้วย (แม้จะยังไม่มีคะแนน) เพื่อแสดงให้เห็นความต่อเนื่องของการศึกษาภาษาที่สมัครแข่งขัน

๒.๒ สำเนาทะเบียนบ้าน ที่ปรากฏชื่อผู้แข่งขัน ชื่อบิดาและมารดา หรือผู้ปกครองของผู้แข่งขัน ตามคุณสมบัติข้อ ๑.๑ รับรองสำเนาถูกต้อง โดยเซ็นตัส ด้วยปากกาสีน้ำเงิน

๒.๓ หนังสือรับรองคุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขันตาม ข้อ ๑ ลงนามโดยผู้อำนวยการโรงเรียน ในกรณีที่ผู้อำนวยการเกษียณอายุ และยังไม่มีการแต่งตั้งผู้อำนวยการโรงเรียน ให้รองผู้อำนวยการโรงเรียนที่รักษาราชการแทน เป็นผู้ลงนามรับรอง (เซ็นสด) พร้อมประทับตราโรงเรียน

ทั้งนี้ หากกรรมการตรวจสอบ แล้วพบว่า ผู้แข่งขันคนใดขาดคุณสมบัติในการแข่งขัน ผู้แข่งขันและทีมจะถูกตัดสิทธิ์การแข่งขัน

๓. หัวข้อการแข่งขัน

ระดับประถมศึกษา : คุณครูของฉัน (我的老师)

ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น : โรงเรียนของฉัน (我的学校)

ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย : ความใฝ่ฝันของฉัน (我的理想)

๔. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๓.๑ แข่งขันประเภททีม

๓.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๓.๒.๑ ระดับชั้น ป.๔ - ๖ จำนวน ๒ คน

๓.๒.๒ ระดับชั้น ม.๑ - ๓ จำนวน ๒ คน

๓.๒.๓ ระดับชั้น ม.๔ - ๖ จำนวน ๒ คน

๕. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๕.๑ การสมัครเข้าร่วมการแข่งขันให้ผู้แข่งขัน คุณครู หรือผู้ปกครองเป็นผู้ดำเนินการสมัครในนามผู้แข่งขัน

๕.๒ หัวข้อการแข่งขันใช้เพียงหัวข้อเดียวในการแข่งขันทั้งระดับเขตพื้นที่ และระดับภาค (ดูรายละเอียดในข้อ ๓)

๕.๓ กรรมการจะเรียกผู้เข้าแข่งขันเข้าห้องเก็บตัวก่อนเวลาแข่งขัน ๓๐ นาที เพื่อชี้แจงกติกา และเตรียมเข้าแข่งขันตามลำดับที่กำหนด

๕.๔ ผู้แข่งขัน (ทั้งสองคน) จะต้องพูดตามหัวข้อที่กำหนด พร้อมทั้งตอบคำถามของคณะกรรมการเกี่ยวกับสิ่งที่พูดไปแล้ว จำนวน ๒ คำถาม

๕.๔.๑ คณะกรรมการถามเป็นคำถามเกี่ยวกับสิ่งที่ผู้แข่งขันพูด (ถามและตอบด้วยภาษาที่สมัครแข่งขัน)

- ระดับ ป. ๔ - ๖ เป็นคำถามประเภทให้ตอบว่า ใช่/ไม่ใช่ หรือคำถามที่ให้ตอบด้วยคำ หรือวลีสั้น ๆ

- ระดับ ม. ๑ - ๓ เป็นคำถามประเภทให้ตอบด้วยประโยคสั้น ๆ

- ระดับ ม. ๔ - ๖ เป็นคำถามประเภทให้ตอบด้วยประโยคที่สมบูรณ์

๕.๔.๒ ในการถามคำถามแต่ละข้อ คณะกรรมการถามคำถามเป็นภาษาต่างประเทศ และให้ผู้แข่งขันตอบด้วยภาษาต่างประเทศ ในกรณีที่ผู้แข่งขันไม่สามารถตอบคำถามได้ ให้คณะกรรมการถามซ้ำอีก ๑ ครั้ง (อนุโลมให้คณะกรรมการอธิบายคำถามเพิ่มเติมด้วยภาษาต่างประเทศได้ตามความเหมาะสม) หากผู้แข่งขันไม่สามารถตอบได้ อนุโลมให้ตอบเป็นภาษาไทยได้ คะแนนที่ได้จะลดหลั่นลงไป (ดูรายละเอียดข้อ ๖)

๕.๕ เวลาในการแข่งขัน (ไม่รวมการแนะนำตัวเอง)

- ระดับชั้น ป.๔ - ๖ ใช้เวลาในการพูด ๓ นาที

- ระดับชั้น ม.๑ - ๓ ใช้เวลาในการพูด ๓ นาที

- ระดับชั้น ม.๔ - ๖ ใช้เวลาในการพูด ๔ นาที

หากใช้เวลาในการพูดเกินหรือน้อยกว่าเวลาที่กำหนดดังกล่าวข้างต้น แต่ไม่เกิน ๓๐ วินาที จะไม่ตัดคะแนนหากเกินกว่า ๓๐ วินาที ทุก ๑๐ วินาที จะถูกตัด ๑ คะแนน

๕.๖ อุปกรณ์ประกอบการพูด คือ ป้ายนิเทศที่ทำจากแผ่นฟิวเจอร์บอร์ด ขนาด ๖๕ x ๘๑ เซนติเมตร (+ ไม่เกิน ๓ เซนติเมตรโดยอนุโลม) จำนวนเพียง ๑ แผ่นเท่านั้น (ใช้ได้ทั้งสองด้าน) โดยให้มีแต่เพียงภาพ

จำนวนไม่เกิน ๑๐ ภาพเท่านั้น ห้ามเขียนข้อความอื่นใดบนป้ายนิเทศ หากภาพที่นำมาใช้เป็นภาพที่มีข้อความภาษาไทยปรากฏอยู่ในภาพด้วยเล็กน้อย ก็สามารถนำมาใช้ได้ ทั้งนี้ ห้ามใช้ภาพที่มีข้อความที่เป็นภาษาที่ใช้ในการแข่งขันปรากฏอยู่ในภาพหากผู้แข่งขันใช้อุปกรณ์ไม่ตรงตามที่กำหนด จะโดนตัดคะแนนทั้งสิ้น ๙ คะแนน (คณะกรรมการตัดสินแต่ละคน จะหักคะแนนคนละ ๓ คะแนนจากในหัวข้อเนื้อหาสาระ)

๕.๗ ผู้เข้าแข่งขันที่มาช้ากว่ากำหนดเวลาให้อยู่ในดุลพินิจของคณะกรรมการ

๖. เกณฑ์การให้คะแนน ๑๐๐ คะแนน

- เนื้อหาสาระ มีข้อมูลมากเพียงพอ อธิบายให้เข้าใจได้ง่าย น่าสนใจ และดึงดูดความสนใจผู้ฟัง	๒๐ คะแนน
- ความถูกต้องทางภาษา	๒๐ คะแนน
- การออกเสียงและความคล่องแคล่วในการพูด	๒๐ คะแนน
- ท่าทางการนำเสนอ	๒๐ คะแนน
- การทำงานเป็นทีม	๕ คะแนน
- การใช้เวลาตามที่กำหนด	๕ คะแนน
- การตอบคำถาม	๑๐ คะแนน

การตอบคำถาม ๑๐ คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนนในแต่ละคำถาม

ความเข้าใจคำถาม	การตอบคำถาม	คะแนน
❖ ถามคำถามด้วยภาษาที่แข่งขัน	ตอบคำถามได้อย่างถูกต้องด้วยภาษาที่แข่งขัน	๒.๖-๕
	ตอบคำถามได้อย่างถูกต้องด้วยภาษาไทย	๐.๕-๒.๕
❖ ถามคำถามที่ต้องแปลเป็นภาษาไทย	ตอบคำถามที่แข่งขันได้อย่างถูกต้อง	๐.๕-๒.๕
	ตอบคำถามด้วยภาษาไทย	๐

๗. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐ - ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ ๖๐ - ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่นผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

๘. คณะกรรมการตัดสินการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๓ - ๕ คน และกรรมการควบคุมการแข่งขัน ระดับชั้นละ ๓ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

กรรมการตัดสินเป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถในการสื่อสารภาษาจีนเป็นอย่างดี ประกอบด้วย

๑. เจ้าของภาษา ๑ คน (Native Speaker)

๒. ครูผู้สอนภาษาจีน / ผู้ทรงคุณวุฒิด้านภาษาจีน

ข้อควรคำนึง

- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรมีที่มาจากสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอื่นอย่างหลากหลาย
- กรรมการควรให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมให้กับนักเรียนที่ชนะในลำดับที่ ๑ – ๓

๙. การเข้าแข่งขันระดับภูมิภาค

ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ ๑ จากการแข่งขันระดับเขตพื้นที่ จะได้เป็นตัวแทนเข้าแข่งขันในระดับภูมิภาค (เขตตรวจราชการ: Cluster)

๑๐. การแข่งขันระดับชาติ

๑๐.๑ ผู้ที่ได้คะแนนสูงสุด ลำดับที่ ๑ จากการแข่งขันในระดับภูมิภาค (เขตตรวจราชการ: Cluster) ถือเป็นผู้ชนะในระดับชาติ

๑๐.๒ ในกรณีที่ผู้ชนะลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากันมากกว่า ๓ คน ให้พิจารณาลำดับที่ตามลำดับข้อของเกณฑ์การให้คะแนน เช่น มีผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๑ เท่ากันให้ดูข้อที่ ๒ ผู้ที่ได้คะแนนข้อที่ ๒ มากกว่าถือเป็นผู้ชนะ แต่ถ้าข้อที่ ๒ เท่ากัน ให้ดูในข้อถัดไป กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด